

8 juli 2020

CORONA "COVID 19"

Fase 4 : versoepeling van de regels vanaf 1 juli 2020

DRAAIBOEK

1. Inleiding

Vanaf 1 juli kunnen blaasorkesten opnieuw starten met allerlei activiteiten op voorwaarde dat de geldende regels gerespecteerd worden.

Alles begint, valt of staat met een goede voorbereiding.

We beschikken reeds over een "*Samenvatting van de richtlijnen*" en over een "*Risico Analyse*"

Aan de hand hiervan stellen we nu dit "*Draaiboek*" samen als basisdocument bij de voorbereidingen, als houvast voor onze organisatie, de begeleiders, de deelnemers en de zaalmanager.

Dit draaiboek zal ook als bewijs dienen voor de (lokale) overheid om aan te tonen dat de heropstart volgens het principe van "de goede huisvader" werd aangepakt.

Alle betrokkenen (bestuurders, muzikanten, dirigent, leerlingen, vrijwilligers, leden) brengen we tijdig en goed op de hoogte van alle maatregelen.

2. Persoonlijke hygiëne

De basismaatregelen gelden voor iedereen en overal : Handen wassen , papieren zakdoekjes gebruiken bij hoesten of niezen, afsluitbare afvalbakken gebruiken, blijf thuis als je ziek bent, raak je gezicht zo weinig mogelijk aan, vermijd fysiek contact met anderen, houd steeds minimum 1,50m onderlinge afstand

3. Mondkapjes

Sinds 11 juli 2020 zijn mondkapjes "**verplicht**" op wel bepaalde plaatsen zoals o.a. winkels, concertzalen enz..

Volgens Vlamo is het een "**sterke aanbeveling**" om met een mondkapje toe te komen in het repetitielokaal en het pas af te zetten aan de pupiter. Na afloop van de repetitie gebeurt dan de omgekeerde beweging.

4. Heropstarten

De basisvoorwaarde van de heropstart is dat alle georganiseerde activiteiten moeten voldoen aan de veiligheidsvoorwaarden van het geldende "*Basisprotocol cultuur*" zoals bepaald door de bevoegde minister

Lokale besturen spelen een belangrijke rol in het al dan niet toelaten en/of opleggen van bepaalde voorwaarden en beschikken daarbij over een grote autonomie.

We zullen de nodige informatie overmaken aan onze burgemeester.

5. Voorwaarden

Om deel te kunnen nemen aan een repetitie of andere activiteit moet elke muzikant voldoen aan volgende voorwaarden :

- ✓ de regels kennen en ze respecteren, symptomen van ziekte tijdig melden en indien nodig uit eigen beweging gewoon thuis blijven.
- ✓ uw deelname vooraf melden via mail aan *secretaris@mv-orbis.be* , ten laatste op de zondagavond voor de betreffende repetitie.
- ✓ deze gegevens worden gedurende 30 dagen bewaard

6. Voorbereidingen

Haast en spoed is zelden goed ook hier dus.

Wat we doen is zeker geen terugkeer naar het vroegere "normaal"

De heropstart zal pas echt lukken als iedereen vlot meewerkt en elke regel goed respecteert en toepast.

7. Aard van de activiteiten

Conform de besluitvorming van de Nationale Veiligheidsraad mogen, op basis van de gekende protocollen, alle georganiseerde activiteiten hervat worden zoals o.a. bestuursvergaderingen, repetities, lessen, evenementen met beperkt publiek.

8. Deelnemen

Het aantal toegelaten deelnemers werd bepaald op max. 50 personen

Wij hanteren de norm van 4m² per persoon, zoals voorgeschreven.

Onze zaal heeft een bruto oppervlakte van 190m² waarvan netto ongeveer 100m² echt beschikbaar blijft om stoelen en pupiters te plaatsen.

Zodoende kunnen we slechts **max. 25** zittende muzikanten toelaten , op een afstand van 2m van elkaar.

Met beschermingswanden en op 1,50m van elkaar kunnen er dan **max. 34** muzikanten zittend plaats nemen

9. Ziekte

Hoofdsymptomen zijn o.a. koorts, ernstige hoest, kortademigheid, pijn in de borst, reukverlies, smaakverlies.

Nevensymptomen zijn o.a. keelpijn, spierpijn, oververmoeidheid, niezen, waterige diarree, hoofdpijn, lopende of verstopte neus.

Muzikanten die ziek zijn of.. die tot 7 dagen voor de repetitie of andere activiteit bepaalde van deze symptomen vertonen worden niet toegelaten

Ook als er in de naaste omgeving ziekte of symptomen zijn (geweest) wordt deelname aan een activiteit niet toegelaten.

Iemand die zelf aan covid-19 geleden heeft moet zich steeds aan de geldende maatregelen blijven houden.

10. Risicogroepen

Mensen die gevoelig zijn voor het virus zijn o.a.

- Ouderen : hiervoor hanteren we het "*Charter met richtlijnen en afspraken*" opgesteld door o.a. Okra
- Personen met een onderliggende medische aandoening moeten dit bekend maken en bespreken met de behandelende arts

Het is veiliger om hen, na overleg, voorlopig nog niet te betrekken bij de heropstart.

Het is onze verantwoordelijkheid en van het individu om het risico goed in te schatten en ernaar te handelen.

11. Muzikaliteit

We trachten het principe van "contactbubbels" te respecteren door o.a. generaties en/ of risicogroepen zoveel mogelijk van elkaar gescheiden te houden

Samen met de dirigent kijken we welke op muzikaal vlak de meest werkbare bubbels zijn.

De stoelen worden voor aanvang van de repetitie op de juiste plaats gezet, met de nodige onderlinge afstand van 2 meter, met vermelding van de naam van de betreffende muzikant per stoel.

Indien er beschermingswanden voorzien worden dan volstaat een onderlinge afstand van 1,50m

12. Kinderen tot 12 jaar

Voor deze groep gelden in het algemeen minder strenge veiligheidsvoorschriften, zo moeten ze b.v. onderling geen afstand bewaren.

Binnen gemengde groepen gelden steeds de strengste regels en moeten dus ook de -12 jarigen alle veiligheidsmaatregelen volgen.

13. Ouderen

We respecteren het charter "*Hoe veilig de draad opnemen als oudere in onze samenleving*" zoals opgesteld door de Vlaamse Ouderenraad en o.a. Okra

Deze norm stapt af van een "algemene leeftijdsgrens" om te bepalen wat veilig is maar kijkt vooral naar de persoonlijke gezondheid en naar het risicogehalte van de betreffende activiteit.

Het is de bedoeling dat ouderen zelf een persoonlijke inschatting maken van de toestand van hun gezondheid en van het risico van de activiteit waaraan ze deelnemen.

14. Jeugdmuziekkampen

Er zijn hiervoor specifieke regels opgesteld maar.... dit jaar zeker niet van toepassing voor ons.

In de toekomst maken we een evaluatie van de toestand op dat moment.

15. Aanwezigheidslijsten

Voor de aanvang van een activiteit wordt de aanwezigheidslijst opgemaakt een de hand van de via mail binnen gekomen informatie.

Deze lijsten moeten van alle deelnemers en begeleiders ten minste de naam, adres en telefoonnummer bevatten.

De principes van de GDPR moeten steeds conform toegepast worden.

De lijsten worden, per activiteit, verplicht gedurende min. 30 dagen bewaard

16. Coördinator - aanspreekpunt

Als corona-aanspreekpunt stellen we volgende personen aan

* Bestuurder : Wilma Claes , als voorzitter van de vzw (M: 0476.808.079)

* Coördinator : Roger Panis, als zaalmanager (M : 0489.354.992)

Deze gegevens worden ook vermeld op onze website www.mv-orbis.be

17. Timing

We starten terug op dinsdag 14 juli 2020

Deze start werd grondig voorbereid en de muzikanten hebben de nodige informatie ontvangen.

De repetities beginnen om 20u (in de zomer) en eindigen om 21u30 (geen pauze)

18. Locatie

We zorgen tijdens de repetitie voor een goede ventilatie met verse buitenlucht. (ventilator, openzetten van deuren enz...)

19. Circulatieplan

We zorgen voor een optimale spreiding bij aankomst en vertrek. Op de vloer worden de nodige aanduidingen aangebracht.

Op plaatsen waar geen verkeer in beide richtingen met 1,50 afstand mogelijk is, zal een éénrichtingsverkeer voorzien worden.

Jassen en handtassen worden zelf weggehangen.

Voor de instrumentenkoffers voorzien we per muzikant één tafel in de zaal en ook in de achterliggende lokalen. Nooit met twee op minder dan 1,50m van elkaar gaan staan.

20. Toiletten

In de toiletten mogen per keer zoveel personen binnen als er wastafels beschikbaar zijn. In onze zaal dus per keer slechts 1 persoon bij de Dames en ook slechts 1 persoon bij de Heren.

Wachtende zullen aanschuiven in de zaal, aan de deur van het sas.

We voorzien de wastafels en de urinoirs van "kranen met sensor" zodat deze handenvrij kunnen gebruikt worden.

De urinoir in het midden wordt buiten dienst gesteld.

21. Bekendmaking

Informatie wordt op voldoende plaatsen uitgehangen en we bakenen richtingen af met linten, tape, voorwerpen enz.....

Op onze website zullen alle documenten terug te vinden zijn.

Posters en stickers worden gebruikt waar nodig.

22. Doelstelling

We willen de muzikanten op hun gemak stellen en ervoor zorgen dat ze het als een ontspanning aanvoelen en dat ze met een gerust gevoel kunnen deelnemen.

Als we vaststellen dat de regels onvoldoende gevolgd worden zal er onmiddellijk actie volgen.

Het zal anders zijn maar....

WE KUNNEN EINDELIJK WEER SAMEN MUZIEK MAKEN !